 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 1 из 35

УТВЕРЖДЕНО
 приказом директора
 ГБПОУ «ССПК»
 № 68 от 17.06.2021


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП. 09 РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

общеобразовательного цикла

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности
44.02.04 Специальное дошкольное образование

г.о. Самара, 2021 г.

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 2 из 35

ОДОБРЕНА

Предметной цикловой комиссией
филологического цикла

Протокол № 10 от «20» мая 2021г.

Председатель ПЦК филологических дисциплин


Протасова Е.А./

Автор

Кайкина Лариса Юрьевна, Мурзина Татьяна Михайловна


Эксперт

Ананичева Елена Владимировна


	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 3 из 35

Рабочая программа учебного предмета **ОУП.09 Родная литература** разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по **44.02.04 Специальное дошкольное образование**, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебного предмета **ОУП.11 Родная литература** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 2 от «28» июля 2016г., регистрационный номер рецензии № 06-259 от «17» марта 2015г. ФГАУ «ФИРО» и примерной основной образовательной программой предметных областей «Родной язык и родная литература», такой

В соответствии с Федеральным законом от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 317-ФЗ) «граждане Российской Федерации имеют право на получение дошкольного, начального общего и основного общего образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, а также право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, в пределах возможностей, предоставляемых системой образования». Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373», № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897», № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 4 из 35

Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» в федеральные государственные образовательные стандарты (далее – ФГОС) общего образования внесены соответствующие изменения, предусматривающие выделение **предметных областей «Родной язык и родная литература»** как самостоятельных и обязательных для изучения.

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 5 из 35

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
1.1. Область применения программы учебного предмета	5
1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета	6
1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета .	10
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	11
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	11
2.2. Тематический план и содержание учебного предмета	12
2.3. Содержание профильной составляющей	23
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	27
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	33
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	35

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «СПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 6 из 35

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы учебного предмета

Программа учебного предмета ОУП.09 Родная литература является частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО - программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: **44.02.04 Специальное дошкольное образование** гуманитарного профиля профессионального образования.

1.2 Место учебного предмета в структуре ППССЗ

Учебный предмет является предметом общеобразовательного учебного цикла в соответствии с гуманитарным профилем профессионального образования. Дисциплина изучается на базовом уровне.

Учебный предмет относится к предметной области ФГОС среднего общего образования филология общей из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования профильный.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса **ОУП.09. Родная (русская) литература** на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет **ОУП.09 Родная (русская) литература** для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета **ОУП.09 Родная (русская) литература** имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными предметами ОУП.01 Русский язык, ОУП.02 Литература, ОУП 05. История.


Изучение учебного предмета ОУП.09 Родная (русская) литература завершается промежуточной аттестацией в форме *дифференциального зачета* в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение содержания учебного предмета «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностные результаты:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «СПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 7 из 35

культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к родной литературе;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;


- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметные результаты :

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «СПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 8 из 35

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений родной литературы Самарской области, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанровородовой специфики;

- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной.

Выпускник на углубленном уровне научится:

- *демонстрировать знание произведений родной литературы в соответствии с материалом, обеспечивающим углубленное изучение предмета;*

- *в устной и письменной форме анализировать:*

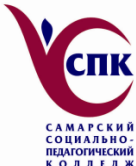
- *конкретные произведения с использованием различных научных методов, методик и практик чтения;*

- *конкретные произведения во взаимосвязи с другими видами искусства (театром, кино и др.) и отраслями знания (историей, философией, педагогикой, психологией и др.);*

- *несколько различных интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как каждая версия интерпретирует исходный текст;*

- *ориентироваться в историко-литературном процессе XIX–XX веков и современном литературном процессе, опираясь на:*

- *понятие об основных литературных направлениях, течениях, ведущих литературных группах (уметь определять наиболее яркие или характерные*

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «СПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 9 из 35

черты направления или течения в конкретном тексте, в том числе прежде неизвестном);

- знание имен и творческих биографий наиболее известных писателей, критиков, литературных героев, а также названий самых значительных произведений;

- представление о значимости и актуальности произведений в контексте эпохи их появления;

- знания об истории создания изучаемых произведений и об особенностях восприятия произведений читателями в исторической динамике; – обобщать и анализировать свой читательский опыт (в том числе и опыт самостоятельного чтения):

- давать развернутые ответы на вопросы с использованием научного аппарата литературоведения и литературной критики, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения на разных его уровнях в их единстве и взаимосвязи и понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурноисторической эпохе (периоду);


- осуществлять следующую продуктивную деятельность:

- выполнять проектные и исследовательские литературоведческие работы, самостоятельно определяя их тематику, методы и планируемые результаты;


- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и др.).

Освоение содержания учебного предмета ОУП.09 Родная (русская) литература обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.


Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности/ профессии)
1. Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится: – самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; – оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 10 из 35

<p>деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; – оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; – выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; – организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; 	<p>качество.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>
<p>О2. Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; – критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; – использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; – находить и приводить критические 	<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p>

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 11 из 35


<p>аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; – выстраивать индивидуальную образовательную траекторию 	
<p>3. Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; – при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); – координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; – развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; – распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы 	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, в том числе ситуациях риска, и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и</p>

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 12 из 35

	<p>личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.</p> <p>ОК 10. Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.</p> <p>ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.</p> <p>ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.</p>
--	---

1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета

Максимальная учебная нагрузка обучающегося **59** часов, в том числе:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося **39** часов;
 самостоятельная работа обучающегося **20** часов.
 практическая работа **20** часов

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 13 из 35

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы


Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные занятия	<i>Не предусмотрено</i>
практические занятия	20
контрольные работы	2
Индивидуальный проект	<i>Не предусмотрен</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
<i>устные жанры: сообщение, доклад, реферат, заочная мини-экскурсия, стратегия чтения художественного произведения, творческие встречи, очные экскурсии;</i>	4
<i>письменные жанры: мини-сочинение, сочинение-размышление, эссе, аннотация, рецензия, отзыв;</i>	4
<i>использование электронных ресурсов при работе с произведением: поиск информации и иллюстративного материала о писателе и произведении;</i>	2
<i>мультимедия: электронная презентация; изобразительные средства.</i>	
<i>Итоговая (промежуточная) аттестация в форме дифференцированного зачёта.</i>	

Профильное изучение общеобразовательной учебного предмета ОУП.09 Родная литература осуществляется частичным перераспределением учебных часов и отбором дидактических единиц в зависимости от важности тем для специальности **44.02.04 Специальное дошкольное образование.**

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные дисциплины ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 14 из 35

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета


Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1 Русская литература XVIII-XIX века		23	
Тема 1.1 Введение	Содержание учебного материала Формирование и развитие культуры Самарского края до 19-го века.	2 1	 2
	Практическое занятие №1 Выявление идейно-тематического своеобразия фольклорных произведений. Легенды и сказки Самарского края.	1	3
Тема 1.2. Особенности развития литературы Самарской губернии в первой половине в конце XVIII-начале XIX века	Содержание учебного материала	8	
	Державин Гавриил Романович (1743-1816) Русский поэт эпохи Просвещения, государственный деятель эпохи Просвещения, живший в Самарской губернии.	1	2
	Дмитриев Иван Иванович (1760-1837). Русский поэт, баснописец, государственный деятель. Воспоминания о Волге в одном из лучших его стихотворений «К Волге» (1794). И.И.Дмитриев как представитель русского сентиментализма. Жанровые искания поэта (сатира «Чужой толк» (1794), стихотворения «Ермак», «Глас патриота»).	1	3
	Аксаков Сергей Тимофеевич (1791-1858). Русский писатель, государственный чиновник и общественный деятель, литературный и театральный критик, живший в Самарской губернии. Отражение в повести Аксакова «Детские годы Багрова-внука»	1	2

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные дисциплины ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 15 из 35


	(1858) природы родного края и быта дворянской усадьбы. Удивительные страницы «Семейной хроники» (1856). Автобиографичность дилогии С.Т.Аксакова.		
	Практические занятия	2	
	<p>Практическое занятие № 2 Анализ одного из стихотворений русского поэта, наиболее яркого представителя «гусарской поэзии», генерал-лейтенанта, участника Отечественной войны 1812 года Давыдова Дениса Васильевича</p> <p>Практическое занятие №3 Изучение творчества собирателя сказок Д.Н. Садовникова. Анализ произведений автора по плану. Сюжеты и герои сказок Сравнение с известными сказками и преданиями.</p>		
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся	3	
	<p>Самостоятельная работа № 1 Знакомство с основными работами Д.Н.Садовникова «Сказки и предания Самарского края», «Загадки русского народа», «Жигули и Усолъе на Волге», «Песнь о Волге».</p> <p>Самостоятельная работа № 2-3 Подготовка докладов по темам: 1.Собиратель волжского фольклора А.Коринфский. 2. Жигули на литературной карте Поволжья. 3. Жанровое своеобразие сказов о русской вольнице. 4. Приметы новой жизни в песнях, частушках, сказках и других произведениях местного фольклора. 5. Наш край в устном народном творчестве и в народных песнях. 6. Сказки, загадки и предания Самарского края.</p>		

<p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные дисциплины ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 16 из 35


	7. Сопоставление украинских народных преданий в цикле «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Страшная месть») с волжскими преданиями. 8. Самарская Лука как уникальное фольклорное пространство.		
Тема 1.3 Литература и культура Самарской губернии во второй половине XIX века	Содержание учебного материала	13	
	Гарин-Михайловский Николай Георгиевич (1852-1906). Русский писатель, инженер, живший и работавший в Самарской губернии. Очерк «Несколько лет в деревне» (1890 г.), «Деревенские панорамы», «Под вечер» (1892). «Сочельник в русской деревне» (1893 г.). Н.Гарин «Переправа через Волгу», «В сутолоке провинциальной жизни».	1	2
	Петров - Скиталец Степан Гаврилович (1869-1941). Русский писатель, поэт, прозаик, живший в Самарской губернии. Автобиографический рассказ «Сквозь строй».	1	2
	Неверов Александр Сергеевич (Скобелев) (1886-1923). Русский писатель, живший в Самарской губернии. Первая советская детская повесть «Ташкент-город хлебный».	1	3
	Успенский Глеб Иванович (1842-1902). Русский писатель, живший в Самарской губернии. Самарские впечатления в очерках «Из деревенского дневника», «Крестьянин и крестьянский труд».	1	3
	Практические занятия	5	
Практическое занятие № 4-5 Определение особенностей очерков Н.Г.Гарина-Михайловского. Выявление			

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные дисциплины ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 17 из 35


	изобразительных средств произведения. Практическое занятие № 6-7 Изучение творчества С.Г.Скитальца: комментированное чтение стихов «Колокол», «Гусляр» из сборника «Рассказы и песни», рассказа «Лес разгорелся», повести «Огарки», изучение сборников «Самарские строфы», «Волжские легенды». Контрольная работа № 1 Практическое занятие 8 Анализ идейно-тематического своеобразия повести А.С. Неверова «Ташкент – город хлебный»		
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся Самостоятельная работа № 4-5 Подготовка эл. презентации по творчеству поэтов и писателей Самарской губернии во второй половине XIX века Самостоятельная работа №6-7 Подготовка сообщений о поэтах и писателях 19-го века, которые были в Самарской губернии проездом.	4	
Раздел 2 Литература XX века		26	
Тема 2.1. Литература и культура Самарской губернии в первой половине XX века	Содержание учебного материала	15	
	Максим Горький (1868-1936). Русский писатель, прозаик, драматург Становление Горького как писателя в Самаре, сотрудничество с «Самарской газетой». Создание романтических произведений «Песня о Соколе» и «Старуха Изергиль». Поэтизация гордых и сильных людей	1	2
	Ширяевец (Абрамов) Александр Васильевич (1887-1924), русский поэт серебряного века, один из представителей новокрестьянских	1	1

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные дисциплины ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 18 из 35


	ПОЭТОВ		
	<p>Толстой Алексей Николаевич (1883-1945). Русский писатель, драматург. Формирование писателя в годы жизни в Самаре. Отражение самарских впечатлений в произведениях «Детство Никиты», «Хождение по мукам». Исторический роман «Петр I».</p>	1	2
	<p>Самарские писатели и их книги о гражданской войне. Э. Кондратов «Тревожные ночи в Самаре», «Жестокий год».</p>	1	2
	Самарские страницы в романе Артема Веселого «Россия, кровью умытая»????	1	
	<p>Великая Отечественная в произведениях самарских писателей. Горюнов «Фронтная тетрадь». Сборник Кузменко «Гордиться Славою предков».</p>	1	
	Практические занятия	4	
	<p>Практическое занятие № 9-10 Чтение и обсуждение произведений А.Н.Толстого «Заволжье», «Два друга», «Сватовство», «Чудаки», «Хромой барин».</p>	2	
	<p>Практическое занятие 11-12 Анализ художественного своеобразия стихотворений А.В.Ширяевца</p>	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа	5	
	<p>Самостоятельная работа №8-9. Экскурсия в музей А.Н.Толстого Самостоятельная работа № 10-11 Экскурсия по литературным улицам Самары. Самостоятельная работа № 12-13 Творческая встреча с самарскими писателями, написание отзыва о встрече</p>		

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные дисциплины ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 19 из 35

Тема 2.2. Литература и культура Самарской области во второй половине XX века	Содержание учебного материала		11	
	Владимир и Вениамин Бондаренко-самарские писатели. «Сказки Гореловской рощи»		1	<i>1</i>
	«Энергия человечности» в прозе Ивана Никульшина. Повести «Назначение», «На исходе лета», «Гараж», «Лесной сенокос».		1	<i>1</i>
	Пьесы Александра Ануфриева: "Глаза голубой собаки", "Татьянин день", "Все близкое - удаляется" и "Снято!"		1	
	«Обыкновенная лирика» самарских поэтов. Теория. «Высокий час» Валентина Алексеевича Столярова. Его поэма «Один день с Пушкиным». Борис Сиротин. Борис Соколов. Михаил Анщенко.		1	<i>1</i>
	Практические занятия		4	
	Практическое занятие №13 Творческая работа «Мои любимые произведения куйбышевских писателей Бондаренко».			
	Практическое занятие № 14 Выявление идейно-тематической направленности и художественного своеобразия лирики самарских поэтов Валентина Алексеевича Столярова. Бориса Сиротина, Борис Соколова.			
	Практическое занятие № 15 Определение тематики и своеобразия лирики М.Анищенко.			
	Практическое занятие №16 Определение тематики и своеобразия лирики В.Осипова.			
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся		3		
Самостоятельная работа № 14 Творческая встреча с самарскими писателями и написание отзыва о встрече				
Самостоятельная работа №15-16 Творческие встречи с современными авторами и написание отзыва о встрече				

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные дисциплины ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 20 из 35

Раздел 3. Современная поэзия и проза	Содержание учебного материала	10	
Тема 3.1.Творчество современных самарских авторов	Тема Родины в произведениях А.С. Карякина «России маленькая часть», «В ладонях Родины», «Волга», «Иду ли полем или через лес»; В.И. Кожемякина «Поездка на родину», «Отава», «Родословная».	1	<i>1</i>
	Агалаков Дмитрий Валентинович. Реализм рассказов из книги «Город аттракционов». Исторические и фантастические произведения писателя.	1	
	Практические занятия	2	
	Практические занятия 17 Написание Эссе «Моя любимая лирика» по творчеству современных самарских авторов (С.В. Краснов, Н.Ф. Жоголев, Д.Е. Кан и др.) Практическое занятие 18 Комментированное чтение рассказа А.Громова.члена Союза писателей РФ		
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся	4	
	Самостоятельная работа № 17-18 Экскурсия в Самарский литературный музей. Самостоятельная работа № 19-20 Творческая встреча с современными авторами.		
	Практическое занятие 19-20 Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачёт	2	
Итого		59	

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 21 из 35

2.3 Содержание профильной составляющей


При освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования предмет Родная литература изучается более углубленно. Это выражается в количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем учебного предмета, глубине их освоения студентами, объеме и содержании практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Особенность углубленного изучения Родной литературы заключается в проведении более глубокого анализа предложенных для освоения произведений, формировании представления о литературной эпохе, творчестве писателя, расширении тематики сочинений, увеличении различных форм и видов творческой деятельности.

Изучение учебного материала по Родной литературе предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, освоении навыков общения с другими людьми.

На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру. В процессе изучения Родной литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, семинаров, заданий исследовательского характера и т. д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебного предмета структурировано по периодам развития литературы Самарской губернии в России, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения. Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения на конкретном этапе литературной эпохи. Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, место в творчестве писателя,

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 22 из 35

жанр и т. д.). Литературные произведения для повторения дают преподавателю возможность отобрать материал, который может быть актуализирован на занятиях, связать изучаемое произведение с тенденциями развития литературы, включить его в литературный.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Литература и родная литература».

Оборудование учебного кабинета:

1. Доска для письма-1 шт.
2. Посадочные места по количеству обучающихся:
парты-15 штук
столы-30 шт
3. Рабочее место преподавателя
стол -1 шт.
стул -1 шт.
4. Стеллажи - 6 шт
5. Учебно-методический комплект дисциплины
6. Комплект плакатов: - портреты русских писателей 19 века - портреты русских писателей 20 века

Технические средства обучения:
Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: отсутствует.

Технические средства обучения:

Мультимедийный комплекс:

ПК Microsoft Windows :монитор, блок питания, компьютерная мышь,клавиатура

Лицензионное программное обеспечение:

WindowsXPProfessional (OEM);

Microsoft Office Professional 2003

7-Zip (распространяется свободно);


Adobe Acrobat Reader (распространяется свободно).

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

ЭОР Электронный образовательный ресурс

ЭОР (электронные образовательные ресурсы):

образовательная платформа РЭШ «Российская электронная школа» (<https://resh.edu.ru>) и ЮРАЙТ (<https://urait.ru>).

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 23 из 35


СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Писатели Самарского края. Литературная антология/ Н.В.Богомолов, А.В.Громов, Е.В.Лазарев, И.Е.Никульшин, М.Я.Толкач; Под ред. Н.В.Богомолова и А.В.Громова.- Русское эхо: Самара, 2009.
2. Садовников, Д.Н. Сказки и предания Самарского края.- Спб: 1884, переиздание: Самарский НМЦ НТ: 1993.
3. Жемчужины Жигулей. Легенды, сказы, предания/ редактор Сорокин Н.В.- Куйбышев, Куйбышевское книжное издательство, 1989.
4. Легенды и были Жигулей/ редактор Степан Кузьменко.- Куйбышев, куйбышевское книжное издательство, 1989.

Дополнительная литература


5. Бондаренко Вениамин и Владимир. Горицвет: сказки.- Куйбышев, Куйбышевское книжное издательство, 1979.
6. Бондаренко Владимир. Воробей из зоопарка.- Чапаевск, 2000
7. Неверов А.С. Ташкент-город хлебный: Рассказы. Очерки. Повести.- Самара: Книжное издательство, 2019.
8. Агалаков Д.В. Князь григорий Засекин.- Самара: Самарское отделение Литфонда, 2018.
9. Добрусин В.А.. Украденные звёзды (Книга судеб).- Самара: Изд. Дом Бахрах-М, 2019
10. Никульшин И.Е. Повести и рассказы. - Самарское отделение литфонда россии, 2017.
11. Чепурных Е.П.. Перелётное счастье: Стихи.- Самара: Русское эхо, 2019
12. Кан Д.Е. Обречённые на славу: Стихи.- Русское эхо: Самара, 2019.
13. Семёнов В.В. исповедь: Стихотворная поэма.- Самара, ООО «Офорт», 2018.
14. Семёнов В.В. Божия страна.- Самара: Русское эхо, 2019
15. Толкач М.Я. На сопках Манчжурии: Роман. - Русское эхо: Самара, 2019.
16. Грачёв А.Ю. Афганские былинки: рассказы. Стихи.- русское эхо: Самара, 2019
17. Анищенко М.В. Избранные стихотворения.- Самара: Русское эхо, 2019.
18. Семичёв Е.Н. Аргуван: стихи.- Самара: Русское эхо, 2019
19. Семичев Е.Н. великий Верх: Стихи.- Самара: Русское эхо, 2019.
20. Семичев Е.Н. Воители фортуны и судьбы: Стихи.- Самара: Русское эхо, 2019

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 24 из 35

21. Бондаренко (братья) сказки
22. Сиротин В.З. « бог дал мне троих дочерей...»: Стихи.- Самара: Русское эхо,2020.
23. Улунов А.Д. Солдатское поле: сборник прозы и поэзии.-Самара: ООО « Офорт»,2010.
24. Кондратов Э. Тревожные ночи в Самаре.- Куйбышев: Куйбышевское книжное издательство, 1987.

Нормативные документы

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от **29.12.** 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413
3. Концепция преподавания Родного языка и родной литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2020 г. № 637-р
4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
5. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».


	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 25 из 35

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, лабораторных работ, тестирования, а также в результате выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

Результаты обучения (предметные) на уровне учебных действий	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Освоение содержания учебного предмета «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих предметных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; • сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; • владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; • владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; • знание содержания произведений русской, родной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; • сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; 	<p>Практическое задание</p> <p>Оценка процесса учебной деятельности при решении задачи</p> <p>Оценка продукта (письменный и устный ответ)</p> <p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание эссе и сочинения.</p> <p>Рецензирование текста.</p>

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 26 из 35

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанровородовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной.

У выпускника на углубленном уровне сформирован(ы) :

- устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- умения учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- представления о системе стилей языка художественной литературы;

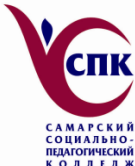
Объект оценки – умение решать типовые учебные задачи

Выпускник владеет:

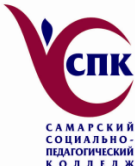
- навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- навыками анализа художественных произведений с учетом их жанровородовой специфики;

Практическое задание


- Оценка процесса учебной деятельности при решении задачи
- Оценка продукта (письменный и устный ответ)
- Чтение и анализ текста.
- Написание эссе и сочинения.
- Рецензирование текста.
- Конспектирование.
- Аннотация текста.
- Написание рефератов.

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 27 из 35

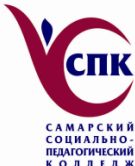
<p>Объект оценки – умение решать типовые учебные задачи</p>	
<p>Выпускник способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - осознавать художественную картину жизни, созданную в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; <p>Объект оценки – умение решать типовые учебные задачи</p>	<p>Практическое задание</p> <p>Оценка процесса учебной деятельности при решении задачи</p> <p>Оценка продукта (письменный и устный ответ)</p> <p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание эссе и сочинения.</p> <p>Рецензирование текста.</p> <p>Составление аннотации.</p> <p>Написание докладов и рефератов.</p> <p>Подготовка электронных презентаций.</p>
<p>Выпускник на углубленном уровне научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать знание произведений родной литературы и их историко-культурное и нравственно-ценностное влияния на формирование национальной и мировой культуры в соответствии с материалом, обеспечивающим углубленное изучение предмета; <p>Объект оценки – умение решать типовые учебные задачи</p>	<p>Практическое задание</p> <p>Оценка процесса учебной деятельности при решении задачи</p> <p>Оценка продукта (письменный и устный ответ)</p> <p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание эссе и сочинения.</p> <p>Написание докладов и рефератов.</p> <p>Подготовка электронных презентаций</p>
<p>– в устной и письменной форме анализировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конкретные произведения с использованием различных научных методов, методик и практик чтения; • конкретные произведения во взаимосвязи с другими видами искусства (театром, кино и др.) и отраслями знания (историей, философией, педагогикой, психологией и др.); • несколько различных интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись 	<p>Практическое задание</p> <p>Оценка процесса учебной деятельности при решении задачи</p> <p>Оценка продукта (письменный и устный ответ)</p> <p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание эссе и сочинения.</p> <p>Рецензирование текста.</p> <p>Составление аннотации.</p> <p>Написание докладов и рефератов.</p> <p>Подготовка электронных</p>

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 28 из 35

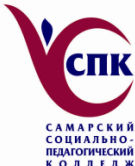
<p>художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как каждая версия интерпретирует исходный текст; Объект оценки – умение решать типовые учебные задачи</p>	<p>презентаций.</p>
<p>- ориентироваться в историко-литературном процессе XIX–XX веков и современном литературном процессе, опираясь на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понятие об основных литературных направлениях, течениях, ведущих литературных группах (уметь определять наиболее яркие или характерные черты направления или течения в конкретном тексте, в том числе прежде неизвестном); • знание имен и творческих биографий наиболее известных писателей, критиков, литературных героев, а также названий самых значительных произведений; • представление о значимости и актуальности произведений в контексте эпохи их появления; • знания об истории создания изучаемых произведений и об особенностях восприятия произведений читателями в исторической динамике; <p>Объект оценки – умение решать типовые учебные задачи</p>	<p>Практическое задание Оценка процесса учебной деятельности при решении задачи Оценка продукта (письменный и устный ответ) Чтение и анализ текста. Написание эссе и сочинения. Рецензирование текста. Составление аннотации. Написание докладов и рефератов. Подготовка электронных презентаций.</p>
<p>- обобщать и анализировать свой читательский опыт (в том числе и опыт самостоятельного чтения):</p> <ul style="list-style-type: none"> • даёт развернутые ответы на вопросы с использованием научного аппарата литературоведения и литературной критики, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения на разных его уровнях в их единстве и взаимосвязи и понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурноисторической эпохе (периоду); <p>Объект оценки – умение решать типовые</p>	<p>Практическое задание Оценка процесса учебной деятельности при решении задачи Оценка продукта (письменный и устный ответ) Чтение и анализ текста. Написание эссе и сочинения. Рецензирование текста. Составление аннотации. Написание докладов и рефератов. Подготовка электронных презентаций.</p>

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 29 из 35

<p>учебные задачи</p> <p>осуществлять следующую продуктивную деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять проектные и исследовательские литературоведческие работы, самостоятельно определяя их тематику, методы и планируемые результаты; • давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и др.) <p>Объект оценки – умение решать типовые учебные задачи</p>	<p>Практическое задание</p> <p>Оценка процесса учебной деятельности при решении задачи</p> <p>Оценка продукта (письменный и устный ответ)</p> <p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание эссе и сочинения.</p> <p>Рецензирование текста.</p> <p>Составление аннотации.</p> <p>Написание докладов и рефератов.</p> <p>Создание научно-исследовательской работы.</p> <p>Подготовка электронных презентаций.</p>
<p>Выпускник на углубленном уровне знает :</p> <ul style="list-style-type: none"> – произведения родной литературы в соответствии с материалом, обеспечивающим углубленное изучение предмета; – конкретные произведения во взаимосвязи с другими видами искусства (театром, кино и др.) и отраслями знания (историей, философией, педагогикой, психологией и др.); – несколько различных интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как каждая версия интерпретирует исходный текст; <p>Объект оценки – когнитивные умения (анализ, синтез)</p>	<p>Теоретическое задание</p> <p>тестовые задания в закрытой форме</p> <p>тестовые задания в открытой форме</p>
<p>- анализирует в устной и письменной форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конкретные произведения с использованием различных научных методов, методик и 	<p>Теоретическое задание</p> <p>тестовые задания в закрытой форме</p>

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 30 из 35

<p>практик чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – конкретные произведения во взаимосвязи с другими видами искусства (театром, кино и др.) и отраслями знания (историей, философией, педагогикой, психологией и др.); – несколько различных интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как каждая версия интерпретирует исходный текст; <p>Объект оценки – когнитивные умения (анализ, синтез)</p>	<p>тестовые задания в открытой форме</p>
<p>- ориентируется в историко-литературном процессе XIX–XX веков и современном литературном процессе, опираясь на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание имен и творческих биографий наиболее известных писателей, критиков, литературных героев, а также названий самых значительных произведений; • представление о значимости и актуальности произведений в контексте эпохи их появления; • знания об истории создания изучаемых произведений и об особенностях восприятия произведений читателями в исторической динамике; <p>Объект оценки – когнитивные умения (анализ, синтез)</p>	<p>Теоретическое задание тестовые задания в закрытой форме тестовые задания в открытой форме</p>
<p>- обобщает и анализирует свой читательский опыт (в том числе и опыт самостоятельного чтения):</p> <ul style="list-style-type: none"> • даёт развернутые ответы на вопросы с использованием научного аппарата литературоведения и литературной критики, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения на разных его уровнях в их единстве и взаимосвязи и понимание принадлежности 	<p>Теоретическое задание тестовые задания в закрытой форме тестовые задания в открытой форме</p>

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 31 из 35


<p>произведения к литературному направлению (течению) и культурноисторической эпохе (периоду); Объект оценки – когнитивные умения (анализ, синтез)</p>	
<p>- осуществляет следующую продуктивную деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняет проектные и исследовательские литературоведческие работы, самостоятельно определяя их тематику, методы и планируемые результаты; • даёт историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и др.) <p>Объект оценки – когнитивные умения (анализ, синтез)</p>	<p>Теоретическое задание сбор и обработка материала, определение темы, цели, результатов</p> <p>Теоретическое задание тестовые задания в закрытой форме тестовые задания в открытой форме</p>

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)		Страница 32 из 35


Приложение 1

ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	формируемые универсальные учебные действия
Раздел 1 Русская литература XVIII -XIX века				
1	Тема 1.1. Введение	1	проблемная лекция	Использование ресурса Самостоятельная деятельность, связанная с поиском информации о писателе, произведении, его интерпретациях.
2	Тема 1.2. Особенности развития литературы Самарской губернии в первой половине в конце XVIII- начале XIX века	1	электронная презентация	Использование ресурса Использование библиотечных, архивных, электронных ресурсов при работе с произведением, изучаемым в классе
3	Тема 1.3 Литература и культура Самарской губернии во второй половине XIX века	1	кластер	Создание собственного текста В устной и письменной форме обобщение и анализ своего читательского опыта. Устные жанры: краткий ответ на вопрос, сообщение (о произведении, об авторе, об интерпретации произведения), мини-экскурсия, устная защита проекта.
Раздел 2 Литература XX века				
4	Тема 2.1. Литература и культура Самарской губернии в	1	баскет-метод: заочная экскурсия	Создание собственного текста В устной и письменной

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах	
К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)		Страница 33 из 35


	первой половине XX века			форме обобщение и анализ своего читательского опыта. Устные жанры: краткий ответ на вопрос, сообщение (о произведении, об авторе, об интерпретации произведения), мини-экскурсия, устная защита проекта.
5	Тема 2.2. Литература и культура Самарской области во второй половине XX века	1	электронная презентация	Использование ресурса Использование библиотечных, архивных, электронных ресурсов при работе с произведением, изучаемым в классе
Раздел 3. Современная поэзия и проза				
6	Тема 3.1.Творчество современных самарских авторов	1	кластер	Создание собственного текста В устной и письменной форме обобщение и анализ своего читательского опыта.

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 34 из 35

Приложение 2

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ

1. Собиратель волжского фольклора А.Коринфский.
2. Жигули на литературной карте Поволжья.
3. Жанровое своеобразие сказов о русской вольнице.
4. Приметы новой жизни в песнях, частушках, сказках и других произведениях местного фольклора.
5. Наш край в устном народном творчестве и в народных песнях.
6. Сказки, загадки и предания Самарского края.
7. Сопоставление украинских народных преданий в цикле «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Страшная месть») с волжскими преданиями.
9. Самарская Лука как уникальное фольклорное пространство.
10. Литературные музеи – хранилища культурного наследия нашего края.
11. А.В.Ширяевец – певец жигулевской вольницы.
12. Панорамное изображение всероссийского горя в романе Артема Веселого «Россия, кровью умытая».
13. Русская творческая интеллигенция в романе А.Солоницына «Звезда вечерняя».
14. «Энергия человечности» в прозе Ивана Никульшина.
15. «Обыкновенная лирика» Валентина Столярова.
16. Раздумья о судьбе России в стихах Анатолия Жигулина.
17. Борис Сиротин о своей родине.
18. Сатирическая направленность творчества Эльдара Рязанова (на примере одного из фильмов).
19. Русская деревня начала XX века в произведениях С.Г.Скитальца.
20. А.Н.Толстой в Самаре.
21. «Детство Никиты» А.Н.Толстого как семейно-бытовая хроника.
22. Волга в произведениях современных самарских поэтов.
23. С.Т. Аксаков. Связь семьи Аксаковых с Самарским краем.
24. С. Аксаков «Аленький цветочек» и история написания сказки
25. А. Бостром – известная детская писательница.
26. «Детство Никиты» Алексея Толстого. Поэтический мир ребенка.
27. Романтика и приключения в детской литературе. Е. Астахов «Ботфорты капитана Штормштиля». Э. Кондратов «По багровой тропе в Эльдорадо».
28. Самарские сказочники братья Бондаренко – детям.

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>Общеобразовательные учебные предметы ППССЗ 42.02.02 Преподавание в начальных классах</p>	
	К учебному плану 2021 г. (утвержд: 17.06.2021г.)	Страница 35 из 35

29. Д. Садовников – певец Волги, автор сказов, собиратель русского фольклора.
30. Петр Алабин как бытописатель Самары.
31. Самарские писатели и их книги о гражданской войне. Д. Сокольников «Нам здесь жить», Э. Кондратов «Тревожные ночи в Самаре», «Жестокий год»
32. Великая Отечественная война в произведениях Самарских 2ч. Анализ произведений самарских авторов о Великой Отечественной 8 писателей. Е. Астахов «Суровый воздух»
33. Современный город и его обитатели. Е. Лазарев «Синее небо после дождя»
34. Наши духовно-нравственные ценности. А. Солоницын и его произведения. Книга «Врата небесные» и другие книги
35. Литературные герои А. Толстого и их связь с Самарой.